

Le Musée de la Résistance nationale, c'est un collectif qui œuvre pour répondre à une nécessité essentielle: transmettre l'histoire et la mémoire de la Résistance. Le musée est né en 1985 d'une volonté populaire; son rayonnement a aujourd'hui besoin de notre engagement citoyen.

La commune de Champigny-sur-Marne et le Conseil départemental du Val-de-Marne soutiennent et accompagnent le MRN depuis sa création. Le musée rassemble la plus grande partie de sa collection exceptionnelle dans le site de l'avenue Marx-Dormoy, aujourd'hui baptisé Jean-Louis Crémieux-Brilhac. En 2015, un nouvel élan est donné au MRN avec la mise à disposition par le Département du bâtiment Aimé Césaire, situé en bord de Marne, près du centre-ville et de la future gare du métro du Grand Paris Express.

Ce nouveau très beau site accueillera l'exposition permanente du MRN, ses activités pédagogiques et sa programmation culturelle. L'actuel site Crémieux-Brilhac sera consolidé pour être en totalité le lieu de conservation de la collection et le centre de recherche. Les deux réunis, associés au réseau de 18 musées du MRN dans toute la France, fondent un nouveau projet collectif, déjà soutenu par les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale et des Armées, la Région Île-de-France, les Conseils départementaux de Seine-Saint-Denis et des Hauts-de-Seine, la Ville de Paris et de nombreuses autres communes, mais aussi des comités d'entreprise, des institutions mémorielles, culturelles et sociales, des mécènes. Aujourd'hui nous avons besoin de votre engagement pour mettre en valeur toutes les richesses des pièces et des témoignages des résistants.

Rejoignez-nous pour réussir cet objectif citoyen! Souscrivez pour conjuguer au futur cette histoire et faire vivre cette «école de liberté», comme l'appelait Jean-Louis Crémieux-Brilhac, l'ancien président du Conseil scientifique du musée. Alors que les derniers résistants disparaissent, il nous revient, à tous, de poursuivre le récit et de permettre aux générations de demain de bénéficier de cet enseignement démocratique.

Christian FAVIER,
Président du Conseil départemental du Val-de-Marne

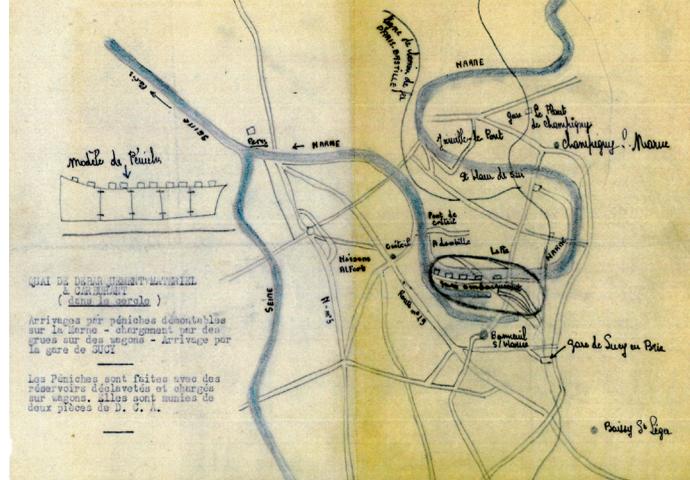
Dominique ADENOT,
Maire de Champigny-sur-Marne

Lucienne NAVET, Présidente du Musée
de la Résistance nationale

Georges DUFFAU-EPSTEIN, Président de l'Association
des amis du Musée de la Résistance nationale
à Champigny-sur-Marne



Plan établi par un service
de renseignement
de la Résistance.
MRN



Pour un nouveau Musée de la Résistance!

« La Résistance [...] cet événement majeur [de notre histoire] réclame un lieu majeur, dans lequel on puisse, non seulement l'honorer et le célébrer, mais avant tout: le comprendre! »

Appel fondateur en 1983
de Jean Marcenac,
poète et résistant

Pour **conserver** et **préserv**er une collection exceptionnelle d'archives, d'objets, d'affiches, de photographies et d'œuvres d'art.

Pour **muséographier** et **valoriser la collection** dans le bâtiment Aimé Césaire, véritable espace de citoyenneté et de culture, grâce à la future exposition permanente et à des événements culturels.

Pour **enseigner** et **transmettre** auprès de tous, en particulier des élèves et de leurs professeurs, grâce aussi à des initiatives « hors les murs » du musée et à un site internet www.musee-resistance.com

Pour **écrire** et **contribuer à l'histoire** de la Résistance en offrant dans l'Espace Jean-Louis Crémieux-Brilhac un centre de consultation dédié aux chercheurs et aux partenaires du MRN, aux familles et aux amis du musée.



M

Pour un nouveau
Musée de la Résistance nationale
à Champigny-sur-Marne



N



PANTAGRUEL

FEUILLE D'INFORMATIONS.

«...Jamais ne se tourmentait, jamais ne se scandalisait. Ainsi eût-il été forissu du desique mator de raison, si autrement se fût contristé ou altéré. Car tous les biens que le ciel couvre et que la terre contient en toutg ses dimensions ne sont dignes d'énouvir nos affections et troubler nos sens et esprits...»
...ainsi parlait PANTAGRUEL.

No 1

1



2



4

*Liberté
Une seule pente*
Sur mes cahiers d'écolier
Sur mon pupitre et les arbres
Sur le sable et sur la neige
J'écris ton nom
Sur toutes les pages lues
Sur toutes les pages blanches
Pierre sang papier ou cendre
J'écris ton nom
Sur les images dorées
Sur les armées des guerriers
Sur la couronne des rois
J'écris ton nom
Sur la jungle et le désert
Sur les nids sur les genêts
Sur l'écho de mon enfance
J'écris ton nom
Sur les merveilles des nuits
Sur le pain blanc des journées
Sur les saisons fiancées
J'écris ton nom
Sur tous mes chiffons d'azur
Sur l'étang soléil moitié
Sur la lac lune vivante
J'écris ton nom

5



7



8



6



1 Un des premiers journaux de la Résistance: *Pantagruel*, n° 1, octobre 1940.

MRN/fonds Langevin

2 Brassard porté à la Libération arborant les emblèmes de la Résistance, croix de Lorraine et sigle FFI.

MRN

3 Manuscrit du poème « Liberté » de Paul Éluard. Juste avant son impression en 1942, l'auteur barre le titre « Une seule pensée » pour le remplacer par celui qui transformera ce texte en poème emblématique de la Résistance.

MRN/fonds La main à plume

4 Sac à double paroi utilisé par Lise London pour camoufler des documents clandestins.

MRN/fonds London

5 Poupée réalisée clandestinement au camp de concentration de Ravensbrück. Elle est offerte pour Noël 1944 à Geneviève de Gaulle alors qu'elle est à l'isolement.

Dépôt au MRN des Archives nationales/don de la famille Anthonioz

6 Matériel d'écolier avec lequel Oscar Rosowsky, faussaire au Chambon-sur-Lignon, a réalisé plusieurs milliers de faux papiers.

MRN/fonds Rosowsky

7 Arme de Celestino Alfonso, un des fusillés de l'Affiche rouge.

MRN/fonds Alfonso-Carreno

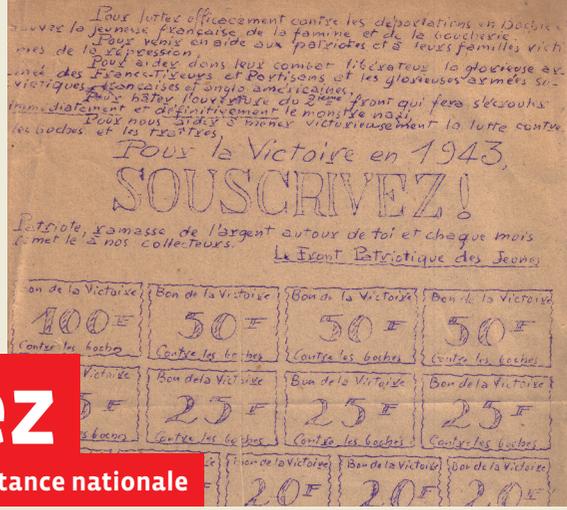
8 Photographie d'un échange de tirs lors de la Libération de Paris devant l'Hôtel Meurice, siège de la Kommandantur, rue de Rivoli.

MRN/fonds dit du Matin

9 Bon de souscription pour la victoire, automne 1942-hiver 1943.

MRN

Pour retrouver des informations sur ces documents:
www.musee-resistance.com



9

Souscrivez pour le nouveau Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne

Comment aider ?

1. Règlement joint par chèque libellé à l'ordre de « Musée de la Résistance nationale » L'Association Musée Résistance nationale est reconnue d'utilité publique. Pour tout versement, un reçu vous sera envoyé pour faire valoir vos droits à des déductions fiscales.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Mail :

Téléphone :

Montant :

Bulletin à renvoyer au Musée de la Résistance nationale – BP 135 – Parc Vercors
88 avenue Marx-Dormoy – 94501 Champigny-sur-Marne cedex

2. Paiement par internet via le flashcode ou le site internet www.musee-resistance.com



→ Pour tout renseignement: administration@musee-resistance.com